

## A Agenda 21 da cultura.

### Um compromisso das cidades e dos governos locais para o desenvolvimento cultural

#### Objectivos

A Agenda 21 da cultura foi aprovada por cidades e governos locais de todo o mundo comprometidos com os direitos humanos, a diversidade cultural, a sustentabilidade, a democracia participativa e a criação de condições para a paz, reunidos no IV Fórum de Autoridades Locais para a Inclusão Social de Porto Alegre. A aprovação realizou-se no dia 8 de Maio de 2004 em Barcelona.

As cidades e os governos locais desenvolvem actualmente um papel fundamental para pôr a mundialização ao serviço dos cidadãos e para potenciar uma cultura aberta e diversa.

O documento Agenda 21 da cultura quer contribuir para dar uma resposta aos desafios de desenvolvimento cultural que o mundo enfrenta neste século XXI. A ideia inicial guarda muitas semelhanças com o processo que se desenvolveu no final do século XX em relação ao meio ambiente. Hoje está a nascer uma consciencialização semelhante no campo da cultura, que está a assumir um papel central na mundialização. Por isso é especialmente importante desenvolver acordos que promovam a diversidade cultural, o carácter aberto da cultura e a importância da criação e da participação cultural.

Estes são os fundamentos que levaram o Fórum de Autoridades Locais de Porto Alegre (FAL), mediante as câmaras municipais de [Barcelona](#) e [Porto Alegre](#) a propor uma Agenda 21 da cultura. Com a aprovação da Agenda 21 da cultura, as cidades e os governos locais que a assinaram adoptaram um documento que assinala os aspectos críticos do desenvolvimento cultural ao mundo e assumem o firme compromisso de fazer que a cultura seja uma dimensão chave das suas políticas urbanas.

#### Processo de elaboração

A Agenda 21 da cultura foi elaborada no marco do IV Fórum de Autoridades Locais de Porto Alegre ou [FAL](#), o encontro de presidentes de câmaras e representantes de governos locais de todo o mundo, criado em 2001 no âmbito do [Fórum Social Mundial](#), com o objectivo de debater e pôr em prática políticas para a inclusão social e a construção de uma sociedade planetária com justiça, paz e democracia, uma construção que não se pode fazer sem as cidades.

Entre Janeiro de 2003 e Maio de 2004, os sucessivos rascunhos da Agenda 21 da Cultura foram debatidos em diversos seminários e em reuniões de redes culturais:

- [Interacció](#), Diputació de Barcelona: Barcelona, 4-6 de Maio de 2004.
- [Interlocal](#), Red Iberoamericana de Ciudades para la Cultura: Montevideo, 25-28 de Março de 2003, i Barcelona, 3 de Maio de 2004.
- Sigma, Xarxa Europea d'Administracions Intermèdies per a la Cultura i la Proximitat: Pisa, Fevereiro 2004.
- [Eurociutats](#), Comitè Cultura: Helsinkí, Setembro de 2003, i Praga, Março de 2004)
- [Forum Latino-Americano da Agenda 21 das Cidades para a Cultura](#): Porto Alegre, 15-18 de Janeiro de 2004
- Campus Euroamericano de Cooperación Cultural, [Fundació interarts](#): Sevilla, Dezembro de 2003.

Nas seguintes cidades realizaram-se reuniões específicas de debate do documento:

- [Encuentro y festival de culturas](#), La Paz (Bolívia), 21-24 Abril de 2004.
- [Programa Montevideo Siglo XXI](#), Montevideo (Uruguai), 23 Abril de 2004.
- [Cultura Nova Iguacu na Agenda 21 global](#), Nova Iguacu (RJ, Brasil), 10 de Janeiro de 2004.

Finalmente, desde Janeiro de 2004 [Delibera.info](#) realiza um [fórum virtual de debate](#) onde se podem valorar e comentar cada um dos artigos.

#### Para o futuro

A Agenda 21 da Cultura será apresentada às Nações Unidas no [Fórum Urbano Mundial "Habitat"](#), que terá lugar no mês de Setembro no quadro do [Fórum Universal das Culturas Barcelona 2004](#).

As cidades que assinam apostam porque a nova organização mundial "Cidades e Governos Locais Unidos" assuma o papel de coordenação do seguimento da Agenda 21 da Cultura à escala internacional.

Foi previsto também apresentar a Agenda 21 da Cultura à [Unesco](#), durante os trabalhos de preparação da Convenção para a Diversidade Cultural que esta organização quer aprovar em 2005.

**Como participar?**

A Agenda 21 da cultura foi aprovada no IV FAL, no dia 8 de Maio de 2004, em Barcelona.  
Convidamos todos os governos locais que queiram aderir ao documento a enviarem uma nota a [agenda21cultura@mail.bcn.es](mailto:agenda21cultura@mail.bcn.es).